

УДК 37.01

А.И. СИНКЕВИЧ

аспирант кафедры банкинга и финансовых рынков¹



Т.В. КАЛЕНЧУК

ассистент кафедры биотехнологий¹

¹Полесский государственный университет,
г. Пинск, Республика Беларусь



Статья поступила 24 марта 2022 г.

**ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ И КРЕАТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА
УНИВЕРСИТЕТА В ОБЩЕСТВЕ ЗНАНИЙ**

Разновекторные геополитические трансформации, происходящие сегодня в информационном обществе, влияют на духовные ценности, актуализируя роль образования в обществе знаний, инициируя создание максимально адекватной креативной образовательной среды и творческих пространств современного университета. Сегодня для эффективной реализации инновационных научно-ориентированных образовательных технологий в обществе знаний и в условиях активной цифровизации профессорско-преподавательскому составу важно инициировать психолого-педагогические методики, создавая на основе духовных ценностей креативную образовательную среду университета.

Ключевые слова: образовательная среда, ценности, гуманистические приоритеты развития личности, информационное общество.

SINKEVICH Alina I.

Postgraduate Student of the Department of Banking and Financial Markets¹

KALENCHUK Tatiana V.

Assistant of the Department of Biotechnology¹

¹Polesky State University, Pinsk, Republic of Belarus

**SPIRITUAL VALUES AND CREATIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE
UNIVERSITY IN THE KNOWLEDGE SOCIETY**

Divergent geopolitical transformations taking place today in the information society affect spiritual values, actualizing the role of education in the knowledge society, initiating the creation of the most adequate creative educational environment and creative spaces of a modern university. Today, in order to

effectively implement innovative science-oriented educational technologies in the knowledge society and under conditions of active digitalization, it is important for the teaching staff to initiate psychological and pedagogical methods, creating a creative educational environment of the university on the basis of spiritual values.

Keywords: *educational environment, values, axiological orientations of personality, information society.*

Введение. Актуализация и концептуализация создания креативной образовательной среды университета напрямую связана с духовными ценностями, т.е. аксиологическими ориентирами и познавательной деятельностью современной личности, которая является в обществе знаний педагогическим субъектом. В современном триполярном мире происходят структурные изменения существующей социальной реальности, что обусловлено тектоническими трансформациями, которые порождают обновленный формат общественных отношений в период, когда в социуме наблюдается «... беспредельная по содержанию и методам информационно-психологическая война» [1, с. 91].

В обществе знаний современным университетам отведена важнейшая функция, так как являются базовым «...ресурсом для трансляции ... новых компетенций, технологической культуры ... новых мировоззрений», представляя собой творческое пространство, способствующее эволюционному развитию «... в эпоху кардинальных перемен в образовании» [2, с. 3-4]. Исследуемая авторами проблема связана не только с эволюцией университетского образования, но и с созданием креативной образовательной среды в обществе знаний, что определяется, во-первых, происходящими в современном мире глобальными трансформациями, доминированием в информационном обществе дистанционной коммуникации, влияющей на общественное сознание, на духовные ценности, гуманистические принципы образовательной деятельности личности. Для более эффективного применения инновационных образовательных технологий в условиях цифровизации, именно креативная университетская среда способствует развитию белорусского социума с учетом объективного инициирования информационно-образовательных и научно-ориентированных методик, способствующих изменению качества образования в условиях реализации обновленной аксиоло-

гической модели в обществе знаний на базе духовных ценностей [3, с.75].

Во-вторых, существующим информационным насилием, деидеологизацией общественных отношений, влияющих на духовные ценности, что, и в свою очередь, детерминирует образовательную среду современного университета. И сегодня не секрет, что научная полемика относительно дефицита патриотизма в информационном обществе и дискредитации фундаментальных ценностей, очень широка и, как правило, связана с идеологией, которая «... рассматривается не только как система ценностей, но и как система институтов, усиленных новыми технологиями коммуникаций» [4, с. 16].

В-третьих, в период коронакризиса универсальность государственного воздействия на общественные отношения с помощью информационно-образовательных технологий приобретает первостепенное значение, поэтому в обществе знаний в приоритетном порядке важно инициировать обществоведческо-правовой ресурс образовательной среды университета с целью минимизации конфликтного потенциала в социуме и реализации устойчивого развития в Республике Беларусь. Именно креативная образовательная среда университета, как считают авторы статьи, должна быть ориентирована на современные образовательные стандарты, на актуализацию обществоведческо-образовательного потенциала (на основе базовых компонентов) с целью доминирования патриотизма, позитивного отношения личности к труду и созиданию на основе исторической правды, что особенно актуально для современной Республики Беларусь.

Формирование креативной образовательной среды университета должно быть нацелено на реализацию социально-ориентированных характеристик личности, что должно быть зафиксировано в интеграционных учебных программах (курсах), в обязательном обществоведческо-образовательном компоненте, обеспечиваю-

шим совокупность гуманитарного, инженерно-технического, государственно-правового аспектов. Основным элементом существующей сегодня многомерной эклектики будет являться адаптированная междисциплинарная модель образовательной среды университета, актуализирующая государственную идеологию и духовные ценности в Республике Беларусь [5, с. 90].

Основная часть. Акцентуация на вопросах создания образовательной среды в обществе знаний и эволюции творческих пространств современного университета не случайна, так как сегодня очень важно обратить внимание, во-первых, на совершенствование качества университетского образования и позитивно-креативную направленность создания образовательной среды, а также на артикуляцию обществоведческо-образовательного компонента (идеология, право, экономика, философия, логика, политология, психология и межкультурная коммуникация).

Во-вторых, важно в процессе реализации адаптированной междисциплинарной модели образовательной среды университета обязательно сконцентрировать усилия профессорско-преподавательского состава на целенаправленном формировании мировоззрения личности-патриота, т.е. на комплексном высшем образовании и фундаментальных гуманитарных дисциплинах с позитивной аксиологической ориентацией, что имеет прямое отношение к устойчивому развитию Республики Беларусь.

Поясним, что структурно-функциональные особенности креативной образовательной среды, как правило, формируют необходимый формат локальных творческих пространств современного университета, инициирующих панорамный спектр научно-познавательной деятельности обучающихся и более успешной социализации личности (кафедры, библиотека, технопарк, бизнес-инкубаторы, научные лаборатории, творческие мастерские, робототехнические террариумы и экспериментальные площадки, научные школы).

Данные особенности креативной образовательной среды дополняются организационно-педагогическими условиями, предполагающими наличие учебно-методических комплексов и разработок. Это способствует

не только интенсификации образовательного процесса, но и позволяет индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения, обеспечить контроль и самоконтроль качества приобретаемых компетенций, выявить ошибки и пробелы в знаниях студентов. Реализация всевозможных форм и методов занятий, инновационные технологии в обучении студентов, программы организации активного отдыха студентов показывают степень насыщенности образовательной среды и способствует сознательной включенности в нее всех субъектов образовательного процесса. Использование внутреннего потенциала креативной образовательной среды позволяет рационально распределять учебное время и выстраивать индивидуальные образовательные траектории студентов, активизировать их познавательную деятельность (стремление к приобретению новых знаний, к самоутверждению, к повышению уровня творческой активности, к реализации приобретаемых компетенций в будущей профессиональной деятельности). Подобная креативная среда университета приобретает устойчивые характеристики: рациональность, согласованность, мобильность, стабильность, эмоциональность, социальную активность.

Важнейшим условием формирования и реализации креативной образовательной среды университета является гуманно-демократический стиль взаимоотношений всех субъектов образовательного процесса. Это способствует признанию студента уникальной и полноценной личностью с богатыми желаниями и возможностями, верой в его творческие силы и способности. Данный стиль взаимоотношений педагога и студента в креативной образовательной среде способствует формированию осознанной гражданской позиции молодежи, «мягких навыков» (креативность, коммуникабельность, умение работать в команде, критическое мышление), предприимчивости, справедливости, искренности, эмпатии.

Как считают авторы статьи, доминирование комплексного подхода и особая акцентуация на духовных ценностях и общественно-гуманитарной направленности обучения при формировании креативной образовательной среды современного университета сегодня совершенно не случайны. Именно нацеленность государственного образования в Рес-

публике Беларусь на реализацию адаптированной междисциплинарной модели, инициирует не только профессионально-направленный компонент учебных программ по гуманитарным дисциплинам, но и фокусируется на максимально позитивном аксиологическом потенциале творческой личности, характеризуя интегративно-гуманистическую направленность внедрения в образовательный процесс духовных ценностей. Именно поэтому одним из основополагающих и смыслообразующих аспектов, детерминирующих направленность развития общества знаний, становится ценностно-гуманистическая, идеологическая направленность образовательной деятельности современного педагога. И, видимо, можно сегодня согласиться с тем, что в обществе знаний, когда активно используются информационные технологии, возрастает необходимость инициировать более адаптированную инновационную междисциплинарную модель, позволяющую в процессе образовательной деятельности актуализировать государственную идеологию и духовные ценности [6, с. 37].

Отметим, что в связи с этим, важно актуализировать экономическую составляющую общества знаний, которая раскрывает значение национальной экономики в региональном и мировом хозяйстве, особенно в контексте глобального кризиса, а главное, презентует доминирование сотрудничества над тотальной конкуренцией, иллюстрируя значение научно-экономической, информационно-технической, социально-технологической роли государства. И в этом случае, именно образование и наука, ориентированные на духовные ценности, представляют собой основу развития Республики Беларусь.

Поясним, что также важна сегодня политическая составляющая, которая актуализирует политологию (политическая история, политическая философия, политическая социология, история политических учений, политическая география и политическая психология) для осмысления тенденций общественного прогресса и выработки механизмов интеграции в белорусское общество и обеспечения реализации национальных интересов, а также поиска наиболее рациональных и эффективных путей позитивного уча-

стия современной личности в политической жизни страны. Именно политическая составляющая, как никогда ранее, позволяет в обществе, где идет информационная война против Республики Беларусь, диагностировать состояние социального движения, выявлять доминирующие интересы существующих групп, партий, определять тенденции развития общественных отношений с ориентацией на политические ценности и политическое сознание.

Авторская оптика, представленная в статье, позволяет инициировать более активное внедрение адаптированного обществоведческо-образовательного компонента в креативную образовательную среду университета, который должен и «... может стать гуманистически ориентированной стратегией поэтапного развития уже осуществляющейся модернизации» [7, с.12]. Однако особого внимания требует сегодня культурно-историческая составляющая, которая целиком ориентируется на духовные ценности, являясь маяком успешной социализации современной личности в образовательной среде современного университета, обеспечивающей духовное единство на основе актуализации исторической памяти белорусского народа. И также очень важно отметить необходимость артикуляции в обществе знаний социогуманитарной составляющей, актуализирующей духовные ценности, определяющие гуманистическую направленность взаимодействия человека, общества и государства при формировании образовательной среды современного университета.

Заключение. В итоге отметим, что современный университет представляет собой многосложное явление, обуславливающее прогрессивное развитие науки в обществе знаний, создание на основе духовных ценностей креативной образовательной среды, которая характеризуется структурно-функциональными особенностями, предпринимательской спецификой научно-познавательной деятельности, где особая роль принадлежит профессорско-преподавательскому составу современного университета.

В обществе знаний эволюция образовательной среды университета предусматривает обязательное изменение содержания образования, включающее регулярную (систем-

ную) переподготовку педагогических работников, расширение спектра практикуемых компетенций, предопределяющих использование инновационных методик «... с применением современного учебного и производственного оборудования, тренажеров и стимуляторов, специализированных программных инструментов и продуктов» [8, с. 30].

Общество знания, как считают авторы статьи, все больше становится ориентированным на потребление, и поэтому именно духовные ценности имеют сегодня особое значение для создания креативной образовательной среды университета. С помощью информационно-сетевых технологий, инновационных методик обеспечивается более эффективное планирование и мониторинг образовательного процесса (создание, поиск, сбор, анализ, обработка, хранение, предоставление информации), характеризуя, в том числе, и дистанционную коммуникацию в период глобального коронакризиса.

Таким образом, можно сделать вывод, что в обществе знаний важно сделать акцент на аксиологическом формате образовательной деятельности, на духовных ценностях, а также на политико-правовом, гражданско-патриотическом аспектах при формировании креативной образовательной среды университета [9, с. 79].

В обществе знаний возрастает значение государства как ключевого фактора эволюции науки, что требует интеллектуальных, экономических, финансовых затрат (медицина, авиация, ядерная энергетика, космические технологии и т.д.). Именно креативная образовательная среда современного университета, как результат синтеза образования и науки, в итоге является базовым элементом реального сектора национальной экономики (интеллектуальная деятельность, воссоздание научно-производственных объединений, отраслевые, межотраслевые НИИ, кафедры, факультеты, лаборатории, центры), нацеленные на популяризацию достижений науки. В обществе знаний не только наблюдается укрупнение университетов, но и постепенно иницируется развитие творческих пространств в образовательных учреждениях, и поэтому особенно актуальными становятся сегодня создание креативной образовательной среды на базе духовных ценностей, что важно для современной Республики Бела-

русь, которая «... по праву гордится своими достижениями, став одним из мировых лидеров» [10, с. 19].

Список литературы

1. Гайшун, А. Н. Меняющийся облик мира: конфликты интересов силы и шансы для постсоветских стран / А.Н. Гайшун // Беларуская думка. 2019. – № 3. – С. 91-96.
2. Карпов, А. О. Университеты в обществе знаний: теория творческих пространств / А. О. Карпов // Вопросы философии. 2018. – № 1. – С. 3-18.
3. Соколова, С. Н. Антропологический кризис: безопасность человека и общества в период пандемии / С. Н. Соколова // Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. 2021. – № 1. – С. 74-81.
4. Рубцов, А. В. Превращения идеологии. Понятие идеологического в «предельном» расширении / А. В. Рубцов // Вопросы философии. 2018. – № 7. – С.16-25.
5. Sokolova, A. A. Information-Educational Environment and Security of the modern person / A.A. Sokolova, S.N. Sokolova // Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. 2020. – № 2. – С. 89-93.
6. Тихонов, М. М. Современные информационные технологии и управление рисками в условиях чрезвычайных ситуаций / М. М. Тихонов, А. А. Соколова, С. Н. Соколова // Norwegian Journal of development of the International Science: the Scientific journal. – 2020. – № 51. – Vol. 1. – С. 35-37.
7. Лапин, Н. И. Человеческая цивилизация перед выбором конфигурации фундаментальных ценностей / Н. И. Лапин // Вопросы философии. 2015. – № 4. – С. 5-13.
8. Голубовский, В. Н. IT-образование. Каким ему быть? / В. Н. Голубовский // Беларуская думка. 2019, № 11. – С. 30-35.
9. Соколова, А. А. Spiritual security of society: information culture of the individual and cultural universals / А. А. Соколова, С. Н. Соколова // Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. 2020. – №1. – С.78-83.
10. Лукашенко, А. Г. У нас есть понимание ситуации и план действий / А. Г. Лука-

шенко // Беларуская думка. 2021. – № 2. – С. 3-24.

References

1. Gajshun A.N. Menyayushchijsya oblik mira: konflikty interesov sily i shansy dlya postsovetskikh stran [The changing face of the world: conflicts of interests, forces and chances for post-Soviet countries]. *Belaruskaya dumka* [Belarusian Duma], 2019, no 3, pp. 91-96 (In Russian)
2. Karpov A.O. Universitety v obshchestve znaniy: teoriya tvorcheskikh prostranstv [Universities in the Knowledge Society: theory of creative spaces]. *Voprosy filosofii* [Questions of philosophy], 2018, no 1, pp. 3-18 (In Russian)
3. Sokolova S.N. Antropologicheskij krizis: bezopasnost' cheloveka i obshchestva v period pandemii [Anthropological crisis: human and social security during a pandemic]. *Vestnik Polesskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya obshchestvennyh i gumanitarnyh nauk*. [Bulletin of the Polessky State University. Social Sciences and Humanities Series]. 2021, no 1, pp. 74-81 (In Russian)
4. Rubcov A.V. Prevrashcheniya ideologii. Poniatiye ideologicheskogo v «predel'nom» rashirenii [Transformations of ideology. The concept of the ideological in the "ultimate" expansion]. *Voprosy filosofii* [Questions of philosophy], 2018, no 7, pp. 16-25 (In Russian)
5. Sokolova A.A., Sokolova S.N. Information-Educational Environment and Security of the modern person [Information-Educational Environment and Security of the modern person]. *Vestnik Polesskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya obshchestvennyh i gumanitarnyh nauk*. [Bulletin of the Polessky State University. Social Sciences and Humanities Series]. 2020, no 2, pp. 89-93 (In Russian)
6. Tihonov M.M., Sokolova A.A., Sokolova S.N. Sovremennyye informacziionny'e tekhnologii i upravlenie riskami v usloviyakh chrezvy'chajny'kh situacziy [Modern information technologies and risk management in emergency situations]. *Norwegian Journal of development of the International Science: the Scientific journal*. 2020, no 51, vol. 1, pp. 35-37.
7. Lapin N.I. Chelovecheskaya civilizaciya pered vyborom konfiguracii fundamental'nyh cennostej [Human civilization before choosing the configuration of fundamental values]. *Voprosy filosofii* [Questions of philosophy], 2015, no 4, pp. 5-13. (In Russian)
8. Golubovskij V.N. IT-obrazovanie. Kakim emu byt'? [IT education. What should he be like?]. *Belaruskaya dumka* [Belarusian Duma], 2019, no 11, pp. 30-35. (In Russian)
9. Sokolova A.A., Sokolova S.N. Spiritual security of society: information culture of the individual and cultural universals. *Vestnik Polesskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya obshchestvennyh i gumanitarnyh nauk*. [Bulletin of the Polessky State University. Social Sciences and Humanities Series]. 2020, no 1, pp. 78-83. (In Russian)
10. Lukashenko A.G. U nas est' ponimanie situacii i plan dejstvij [We have an understanding of the situation and an action plan]. *Belaruskaya dumka* [Belarusian Duma], 2021, no 2, pp. 3-24. (In Russian)

Received 24 March 2022