

УДК 378.172, 378.173

Е.В. БЫСТРИЦКАЯ, доктор пед. наук, профессор,
профессор кафедры психологии, ведущий научный сотрудник¹

А.Б. КОСОЛАПОВ, доктор пед. наук, профессор,
профессор кафедры психологии, ведущий научный сотрудник¹

А.А. ИВАНЦОВ, канд. социол. наук¹,
директор института туризма

¹ГОАУ ВО «Московский государственный университет спорта и туризма»,
г. Москва, Российская Федерация

Статья поступила 23 мая 2023 г.

ТЕХНОЛОГИЯ ДИАЛОГА КУЛЬТУР В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

В данной статье представлен авторский проект, реализуемый в институте туризма ГОАУ ВО «Московский государственный университет спорта и туризма» на основании технологии диалога культур в учебном процессе и внеурочной деятельности студентов в рамках их языковой подготовки. В качестве культур, вступающих в диалог, были определены национальные русская и романская культуры.

Ключевые слова: диалог, культура, здоровый образ жизни, студенты, национальная русская, романская.

BYSTRITSKAYA E.V., Doctor of Ped. Sc., Professor,
Professor of the Department of Psychology, Leading Researcher¹

KOSOLAPOV A.B., Doctor of Ped. Sc., Professor,
Professor of the Department of Psychology, Leading Researcher¹

IVANTSOV A.A., PhD in Sociol. Sc.¹
Director of the Institute of Tourism "

¹Moscow State University of Sports and Tourism, Russian Federation

TECHNOLOGY OF DIALOGUE OF CULTURES IN PEDAGOGICAL SUPPORT OF A HEALTHY LIFESTYLE OF STUDENTS

This article presents the author's project implemented at the Institute of Tourism of the Moscow State University of Sports and Tourism based on the technology of dialogue of cultures in the educational process and extracurricular activities of students as part of their language training. National Russian and Romanesque cultures were identified as the cultures entering into the dialogue.

Keywords: dialogue, culture, healthy lifestyle, students, national Russian culture, Romance culture.

Актуальность проблемы. Проблема организации оздоровительного процесса студентов в вузе является полиаспектной и многофункциональной. Особенно, когда дело касается будущих профессионалов отрасли спорта и туризма. Поскольку, с одной стороны – они должны являться носителями культуры здоровья [2], с другой – осуществлять профессиональную деятельность по форми-

рованию культуры здоровья своих воспитанников и их родителей. В этом смысле трудно переоценить личный пример педагога и тренера. Он должен быть и носителем и популяризатором здоровье-сберегающих технологий. Особенно трудно осуществлять процесс по формированию у воспитанников принципов здорового образа жизни тогда, когда они относятся к разным национальным, конфес-

сиональным и устойчивым семейным культурам [1, 3].

В связи с вышеизложенным, целью статьи является представление технологии диалога культур как значимой в педагогическом сопровождении здорового образа жизни студентов.

На основании проведенных авторами исследований можно заключить, что физическое и психическое здоровье студентов первых курсов бакалавриата вуза снижается в связи с изменением образа жизни, режима дня, социального окружения, целевых и содержательно-технологических контур образовательного процесса. В этом смысле потенциал дисциплин коммуникативного цикла является не востребованным. При этом в структуре подготовке бакалавров представлены речевые дисциплины на русском и иностранных языках. В качестве учебных дисциплин, на которых будет представлена технология диалога культур в целях формирования здорового образа жизни студентов в ГАОУ ВО МГУСиТ были выбраны «Русский язык и культура речи», «Профессиональная риторика и комментирование», «Психология профессионального общения в отрасли спорта», «Психология профессионального общения в отрасли туризма», «Деловое общение на иностранном языке», «Второй иностранный язык» и ряд других.

В качестве ведущей технологии формирования принципов ЗОЖ и устойчивых моделей здоровьесберегающего поведения профессионала была выбрана технология диалога культур, которая реализовалась в рамках коммуникативных дисциплин на русском языке и на испанском языке, который изучается студентами бакалавриата институтов спорта и туризма в качестве второго иностранного языка.

Интересно, что авторы при выборе иностранного языка, в рамках которого может быть реализован диалог культур, не сговариваясь, выбрали именно испанский. Во-первых, потому, что в испаноговорящих странах традиционно самый высокий возраст работоспособности. Во-вторых, в соответствии с тем, что испаноговорящие страны обладают высоким уровнем культуры двигательной активности и характеризуются наличием в них развитых направлений спортивной деятельности. В-третьих, продолжительность жизни в этих странах выше, чем в среднем по планете. Кроме того, культура стран романской группы языков является

эмоционально привлекательной для представителей российской культуры.

В качестве этапов исследования были определены следующие:

1. Диагностика комплексного физического, психического и здоровья студента в условиях лаборатории ФГБОУ ВО МГУСиТ

2. Анкетирование студентов по моделям здоровьесберегающей деятельности и поведения студентов.

3. Формирование культуротворческих интересов студентов в отношении стран романской группы языков.

4. Разработка программы предметной, межпредметной и внеучебной деятельности студентов в целях проникновения в культуру испаноговорящих стран.

5. Разработка тем теоретической и практической подготовки студентов по ЗОЖ иных культур.

В результате авторами были синхронизированы рабочие программы учебных дисциплин на русском и иностранном языке и представлены содержательные разделы теоретической и практической подготовки к реальному диалогу профессионалов – представителей русскоязычной и иноязычной культур, а также внеучебные практикумы по реалиям иноязычной культуры.

1. В здоровом ритме Испании (практика оздоровления взрослого населения Испании)

2. Мифы и легенды о стране фламенко (как испанское искусство помогает долголетию)

3. Испанский опыт повседневного долголетия

4. Испанский язык – ключ к когнитивному здоровью

5. Российские и испанские традиции оздоровительного семейного досуга

В ходе занятий студенты имели возможность использовать русский и испанский язык по собственному усмотрению. Практические занятия по испанскому гостеприимству и испанскому танцу были полностью проведены на основании испанской лексики. Кроме того, студентам была предоставлена возможность стать испанским спортивным журналистом, комментирующим матч студенческих команд, танцовщицей фламенко, посещающей мастер-класс по танцу на испанском языке или экскурсоводом в избранной стране, где говорят на испанском языке.

К результатам этой деятельности можно отнести:

1. Познание и формирование у студентов бакалавриата принципов здорового обра-

за жизни, и их соотнесение с принципами ЗОЖ испаноговорящих стран

2. Практикумы двигательной активности представителей другой культуры, позитивно влияющие на повышение продолжительности жизни, работоспособности и возможности справиться со стрессом.

3. Привлечение полученных знаний в методическую копилку будущего профессионала по физической культуре, оздоровительной и адаптивной физической культуре, физической рекреации и туризму.

Список литературы

1. Бахриева, Н.З., Юсупов, О.Я. Деловое общение и диалог культур// Инновации в со-

временном языковом образовании. материалы III Международной научно-практической конференции. – М., 2017. – С. 10-13.

2. Киселева, Е.В., Дмитриева, И.Л. Диалог культур или культура диалога // Великие реки' 2016. труды научного конгресса 18-го международного научно-промышленного форума: в 3-х томах. – Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет: Н. Новгород: Изд-во НГГУ, 2016. – С. 404-406.

3. Федяева, Т.А. Диалог культур – культура диалога // Вопросы литературы. – 2003. – № 3. – С. 340-343.

Received 23 May 2023